

فؤاد الشطي ضيف «قريب جداً» على «الحرّة» اليوم



فؤاد الشطي

▲ تستضيف قناة «الحرّة» الفنان القدير فؤاد الشطي في برنامج «قريب جداً» اليوم الساعة الرابعة والنصف عصراً، ويتطرق البرنامج الى الكثير من المواضيع الثقافية والفنية والسياسية، وستحدث فيه الفنان القدير فؤاد الشطي عن مشواره الفني الطويل وهموم الساحة الفنية في الكويت ودور المسارح الأهلية في النهوض بالحركة المسرحية ورسالة الفنان في المجتمع، كما سيتحدث عن رأيه في الدراما الكويتية والخليجية خصوصاً بعد انتشار القنوات الفضائية وظهور الكثير من الأعمال الرديئة التي تشوه صورة الفنان الكويتي والخليجي، بالإضافة الى بعض المواضيع الثقافية والسياسية التي تشغل بؤاسامة.

يعقده غداً في منزله خليفة السباحي للإعلان عن تصوير فيلمه

مؤتمر مصعب الفيكاوي.. سيارات ليموزين وهدايا

▲ احمد الوسي

▲ يعقد المنتج مصعب الفيكاوي مؤتمراً صحافياً يوم الأحد المقبل بمنزله خليفة السباحي في الجليعة للإعلان عن بدء تصوير فيلمه السينمائي «إعلان حالة حب» والذي تتصدى لبطولته زوجته مشاعل الزنكي، شهاب حاجيه علاء مرسي ونواف النجم.

ويعد المنتج مصعب SMS أو مسج للزملاء الصحافيين لحضور المؤتمر الذي سيتخلله حفل استعراضاً غنائياً وسيتم نقل الصحافيين بسيارات ليموزين للمنتج ورصد هدايا لهم ولا تعرف مغزى لكل هذه التكاليف والمغريات هل هو حب واحترام للصحافة أم أمور أخرى يقصدها المنتج.

وكان من الأولى

للمنتج مصعب الفيكاوي ان يركز على

الأمر الإنتاجية خصوصاً انه حتى هذه اللحظة لم يتم اختيار بطل الفيلم حيث الأسماء الموجودة مع احتراماً وتقديراً لها ليسوا نجوم شبك أو «يجعلون الجمهور يتعنى ويشوف الفيلم» ولو انه وفر مبلغ الليموزين والحفل الاستعراضي والهدايا لجلب هذا البطل لأن المؤتمر الصحافي الحقيقي عبارة عن كلمتين يتحدث فيهما عن فيلمه ولا يحتاج الى كل هذه البهجة الإعلامية. ولو نظرنا لتجربة الممثلين المشاركين في الفيلم في مجال السينما لثرى ان تجربة مشاعل الزنكي فقيرة جداً واقتصرت مشاركتها على فيلم «شباب كول» المتواضعة وشهاب حاجيه في فيلم «جسوم اي شي» الذي لم يعرض لأسباب رقابية وكان دوره بسيطاً فيه أما نواف النجم فلم يقدم شيئاً على مستوى السينما على الرغم من تالقه في مسلسل الخراز مع القديرة حياة الفهد والمصري علاء مرسي له عدة تجارب في السينما المصرية وآخرها «دور كوجمارس» في فيلم «كركر» مع محمد سعد.

كما علمت «الأخبار» ان مصعب بنوي التعاقد مع أحد نجوم ستار أكاديمي وان المفاوضات تجري مع الفنانين الشابين عبدالعزيز الأسود، أحمد صلاح الدين وأيضا مع كامل التقدير لهؤلاء فهم ليس حمل فيلم سينمائي.

ولقد ذكر المنتج مصعب الفيكاوي قبل فترة أنه سيجلب أكبر نجوم الوطن العربي للفيلم وهذا لم يحدث حتى الآن وكان آخرها في المؤتمر الصحافي والتكريم الذي أقامه في شهر

يوليو الماضي بمناسبة حصول برنامج «زوجته» مشاعل الزنكي «ترافيك» على الجائزة البرونزية في مهرجان تونس وقد أعلن في ذلك الوقت عن رصده ميزانية ضخمة للفيلم تتعدى 400 ألف دينار كويتي كميلج مبدئي للميزانية الأولية للفيلم، والأهم ما في هذه اللحظة لم تر أي «ستار» يمكن يشيل الفيلم ان كان على المستوى المحلي أو العربي وهسل من المعقول ان تكلفه نواف، وشهاب، علاء 400 ألف دينار، وهذا المبلغ يستطيع فيه مصعب ان يجلب أكبر النجوم في الوطن العربي مثل عادل إسماع، محمد هندي، محمد سعد، أحمد حلمي، وفي النهاية كنا نتمنى للمنتج مصعب الفيكاوي التوفيق في فيلمه الجديد ولو انه ركز في الأمور الفنية أفضل من أي «بهجة إعلامية» خصوصاً ان محاولاتها المحلية والخليجية في السينما أقل ما يقال عنها أنها متواضعة وكان الأولى ان يجلب كوكبة من النجوم «الستار» ومخرج على مستوى عال لديه الخبرة السينمائية، وان يوفّر على نفسه تكاليف سيارات الليموزين والحفل الغنائي والهدايا؟



مشاعل الزنكي

مصعب الفيكاوي



أسرة البرنامج مع بهاء سلطان يشاركون الإعلامية منيرة عاشور فرحتها بعيد ميلادها

أسرة البرنامج احتفلوا بعيد ميلاد منيرة عاشور

بهاء سلطان للمنتج نصر محروس.. خليك فاكر!



منيرة وبهاء في برنامج «مع منيرة»



الزميل مفرح الشمري يتوسط منيرة وبهاء

هذه المرة الأولى للمطرب بهاء التي يطل فيها على مشاهدي القناة الأولى والفضائية الكويتية. بقاء سلطان عبر عن سعادته بوجوده في البلاد، خاصة بعد ان علم ان هناك الكثيرين من الشعب الكويتي يتابعون اغانيه ويحفظونها، لذلك طلب من الإعلامية منيرة عاشور ان «يغني» كثيراً من اغانيه «لايف» وذلك بمنزلة الهدية التي يقدمها لجمهوره في الديرة.

لم يبخل بهاء على مشاهدي القناة الأولى والفضائية الكويتية بأي شيء، ولبي طلبات العديد منهم، فغنى «كان زمان» و«الواد قلبه بيوجعه» و«قوم اوقف وانت بتكلمني» بالإضافة الى اغنية «بعدك عذاب» لام كلثوم، وغنى تلك الاغنية مع الفرقة الوطنية الأكاديمية بقيادة المايسترو جمال الخلب.

وأهدى اغنيته «خليك فاكر» للمنتج نصر محروس بينما اغنية «كان زمان» لاشفاقته حتى تعود الايام الجميلة التي قضاها معهم.

مفرح الشمري اعترف المطرب المصري بهاء سلطان بالمشاكل التي بينه وبين المنتج نصر محروس بكل اريحية رغم «الخجل» و«الارتباك» اللذين لازماه طيلة حواراه مع الإعلامية منيرة عاشور في برنامجها النوع «مع منيرة» الذي يعده نايف النعمة ويخرجه خالد بوحيمد وعادل الرشيد.

اعترافات بهاء «الصريحة» بمشاكله مع نصر محروس جعلت الجماهير التي تابعت اللقاء في مجمع دار الغوضي يتعاطفون معه ويصفقون لصراحته، خاصة انه من المطربين الذين لا يهتمون بالأمور المادية، انما يريد شركة انتاج تهتم فيه وتعنتي بنجومه التي حققت له قاعدة جماهيرية في مختلف الدول العربية.

استطاعت الإعلامية منيرة عاشور بخبرتها الطويلة «كسر» الحاجز بينها وبين بهاء «القليل الكلام» من خلال اسئلتها الخفيفة مثل هوايته وعدم تناوله «الاكل» الكويتي في زيارته للديرة، مثل هذه الاسئلة جعلت ضيفها يشعر بالامان، خاصة ان

عبير بدر.. همة ونشاط

المصورة التلفزيونية عبير بدر هي الفتاة الوحيدة التي تشارك زملاءها نقل الصورة بهمة ونشاط ودون ملل، عبير مقال جيد للفتاة الكويتية المثابرة في تحقيق طموحها، بابتسامه عريضة تنفذ توجيهات مخرجي البرنامج خالد بوحيمد وعادل الرشيد بكل دقة وتساعد زملاءها اذا طلب منها ذلك من غير اي تذمر. عبير تعتبر جميع زملائها المشاركين معها في برنامج «مع منيرة» اخوة لها، وتمنت ان تكون عند حسن ظن مسؤوليها على هذه الثقة التي اولوها اياها.

عبير طموحها كبير وتتمنى ان تكون من المصورات المتميزات بتلفزيون بلدها.



عبير بدر.. همة ونشاط

قرارات

مذمعة متذمرة وايد من اللي قاعد يسوي معاها أحد المراقبين في الإذاعة اللي قراراته على ناس وناس وتفكر انها تتنقل من القطع.. يا الحبيب شكك ناوي بتصير مذياع!

مخرج اذاعي مجسد قاعد يدور واسطة علشان يرد حق برنامج اليوم خاصة بعد التغييرات اللي صارت بالإعلام.. خير ان شاء الله.

معد بمحطة كويت FM طاير من الفرحة انه عنده برنامج مادته ماخذها من الإنترنت واخبار الصحف.. سلملي على الابداع اللي عنذك.

عظم الله أجره بالمسلم



عبدالعزیز المسلم

تتقدم الصفحة الفنية باحر التعازي والمواساة للنجع عبدالعزيز المسلم لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى عمه، سائين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

وقف النشاط الرياضي في «6/6» الليلة

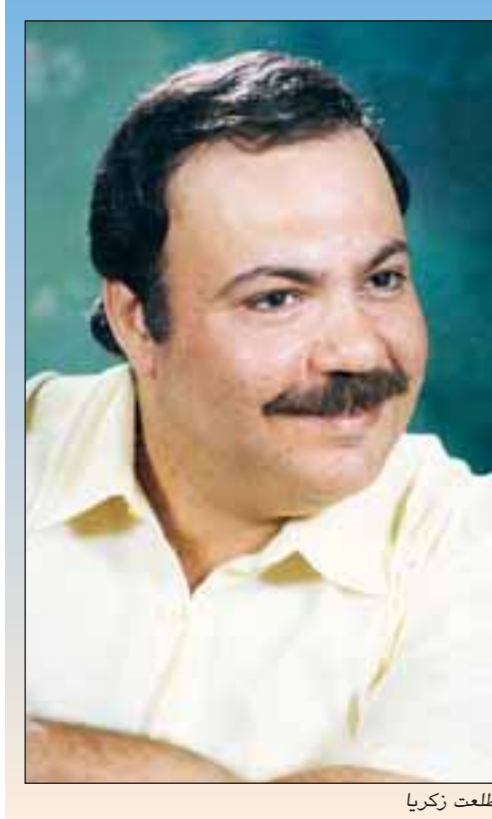


يوسف الجاسم

يستضيف الإعلامي يوسف الجاسم في برنامجه «6/6» الليلة وزير العدل ووزير الشؤون الإجتماعية والعمل جمال شهاب ومساعد المدير العام للشؤون الرياضية بالهيئة العامة للشباب والرياضة عصام جعفر ورئيس لجنة الشباب والرياضة في مجلس الأمة مرزوق الغانم وعضو مجلس ادارة الاتحاد الكويتي عماد الغريلي لمناقشة موضوع «وقف النشاط الدولي لاتحاد كرة القدم الكويتي» وبحث اسباب منع الكويت من نشاط كرة القدم الدولي وكيفية الخروج من هذا المأزق. يذكر ان البرنامج يبث الساعة 10 مساء في القناة الأولى والفضائية الكويتية ويخرجه علي جمعة وجوهر الجويهل.

أصداء أمل بالبرنامج العام

تتناول المذمعة أمل أحمد في برنامجها «أصداء» الذي يبث ظهر اليوم 3 قضايا وهي: «العزوف عن القراءة»، و«عقوق الوالدين» و«الفساد الإداري»، البرنامج من إخراج علي البلوشي، ويبت عبير أنير موجات البرنامج العام.



طلعت زكريا

طلعت زكريا يسترد وعيه

القاهرة - سعيد محمد ▲ أخيرا استطاع الفنان الكوميدي طلعت زكريا ان يسترد وعيه، حيث سمح الاطباء لابنائه اميمة وعمر بزيارته في العناية المركزة بمستشفى دار الفؤاد.

وبالرغم من تعرفه على ابنائه الا ان الاطباء اكدوا ان حالته مازالت غير مستقرة، ما يجعله لم يتمكن من الوقوف على ساقيه، وعلى ضوء ذلك لم يتحدد موعد سفره الى باريس لاستكمال العلاج. وأشارت اميمة الى حالة والدها قائلة: «ان موافقة الاطباء لنا بالزيارة جاءت بعد عشرة ايام لم نشاهده فيها وان زيارة والدي شفاه الله مازالت ممنوعة لحين استقرار حالته»، وذلك وفقا لما ورد بصحيفة «المساء» المصرية. يرجع مرض طلعت الى تعرضه لارتفاع مفاجئ بضغط الدم مصحوبا بارتفاع في درجة الحرارة، وتم نقله الى العناية المركزة ومن ثم تدهورت حالته الصحية، حيث دخل في مرحلة غيبوبة وتم وضعه على جهاز التنفس الاصطناعي واجريت له بعض الاشاعات المقطعية على المخ وعمل أكثر من مزرة على الدم والبول، حيث تبين اصابته بجلطة في جذع المخ.



عادل إمام

عادل إمام في «الكيلو 180»

القاهرة - سعيد محمود

▲ سيشارك النجم الكبير عادل امام ابنه كضيف شرف لمدة نصف دقيقة في فيلم «الكيلو 180». ويجسد محمد امام دور الشاب باسر الذي يقع في حب فتاة ويرغب في الزواج منها، ولكنه يفاجأ بأنها تخونه. الفيلم بطولة شريف سلامة ورامي وحيد وساندي ومن إخراج عادل يحيى.

كليب مروى في غرفة النوم

صورت المغنية اللبنانية مروى اغنية اجنبية تحت ادارة المخرج هاني خشفة وبدت فيها في غرفة النوم بخياض مثيرة جدا، ويتوقع ان يحدث الكليب صدمة لسدى الجمهور العربي الذي اعتاد من مروى الخطبات الكليبية العابرة للقارات.

يذكر ان المغنية اللبنانية مروى تشارك حاليا في بطولة مسرحية «أحبك آه اتجوزك لا»، بمشاركة نخبة من نجوم الفن المصري، وتستعد حاليا لتصويرها فيديو رغم تحذيرات نقيب الممثلين أشرف ذكي لها.



مروى