

# ZOOM



قصته وحبكته الدرامية المتقنة ومنها الرديء السيئ الذي تشتمن منه النفس ولا براعي عادتنا وتقاليدينا. لذلك كان لابد من الحديث عن هذه الأعمال ووضعها تحت المهرج حتى نبين غنها من سميتها بما ينصب في مصلحة مستوى البرامج والأعمال المحلية والخليجية والعربية.

إعداد: عبد الحميد الخطيب  
برامج وأعمال درامية وتجارب فنية تتنافس على الشاشات الفضائية في شهر رمضان معلنة عن القدرة الإنتاجية الضخمة التي يتمتع بها الوسط الفني العربي. ومن هذه الأعمال ما هو جيد ويستأثر بقلوب الجماهير لروعة



## ناقة لزّام الصّفراء.. «sms»

من المفارقات الغربية في مسلسل «وعد لزّام» الذي يعرض على تلفزيون الكويت ان لزّام (خالد أمين) ما زال يبحث طوال الـ 26 حلقة الماضية عن الناقة الصفراء التي يجب ان يستخرج كبدها ليعالج بها ابن عم نورة (ريم عبدالله) المريض وهي التي سبق ان أنقذته، حيث وعدها بالحفاظ عليه وجماعته، ومن المشاهد التي اثارت استغراب المشاهدين عندما تحدث لزّام مع حصانه بأنه بنوي الاتجاه الى الشمال للبحث عن الناقة وكأنه يريد ان يقول يكفي هذا القدر من المد والتطويل في رحلة البحث في الجنوب وساتجه الى الشمال، وتقترح ان يطرح صناع العمل سؤالاً على المشاهدين عبر الـ «sms»: أين سيدجد لزّام الناقة الصفراء؟ يا عيني على الحكمة!



## نص مصداقية ونص تمثيل

العديد من برامج الكاميرا الخفية بدت تأفةة وخالية من المصداقية نظرا للتمثيل الواضح في أداء الضيوف المقصود الإيقاع بهم، ولقد علمنا من أحد الفنانين الذين شاركوا في «صيدة سواف» الذي يعرض على قناة «فنون» أنه لم يكن يعلم ان أستضافته في البرنامج عبارة عن مقلب، لكنه بعد ان بدأ في الانفعال أخبره القائمون على البرنامج بان الموضوع عبارة عن مقلب وطلبوا منه ان يكمل نصف الحلقة المتبقية وبالفعل أكمله لكن بأداء تمثيلي، وقد أخبرنا هذا الفنان بانسه كان يتمنى ألا يخبره احد بالمقلب حتى تكتمل المصداقية والمتعة.

## انفعالات جوهر حقيقية

استمرارا للمباراة الفنية بين المنقسي (احمد جوهر) وسيف (غانم الصالح)، فأجأنا جوهر بمشهد رائع عند عرض احدى حلقات العمل على شاشة تلفزيون الكويت، وذلك لحظة اخبره صديقه فهسد (عبدالرحمن العقل) ان أخاه عبدالله (احمد ابراج) فر هاربا بمساعدة سيف، وأنه يساعده في تهريب الذهب وعلى الفور اتهم المنقسي احد أصدقائه (مبارك سلطان) وانها عليه ضريبا، ما اضفى على المشهد واقعية وساعدت على ذلك الانفعالات التي ظهرت على وجه جوهر البعيدة عن التصنع.



## باهت بعد 3 سنوات

على خلاف طبيعة الاعمال الكوميدية يأتيانا المسلسل السعودي «بينتي وبينتك» الجزء الرابع على شاشة «ام بي سي»، في إطار اجتماعي مائل إلى الكوميديا متطرقا إلى بعض المشكلات الاجتماعية في البيئة الخليجية، وإيجاد الحلول المناسبة لها. وقد جاء هذا الجزء باهتا وأقل في مستواه من الأجزاء السابقة وفقد كثيرا من بريقه الذي صنعه في السنوات الـ 3 الماضية وانضح تأثره بخروج فايز المالكي، الذي كان أبرز نقاط نجاح الأجزاء السابقة مع حسن عسبيري. المسلسل بطولة حسن عسبيري وراشد الشمري، وحل حبيب الحبيب بدلا من المالكي.



## «ساهر الليل».. براقو

في رمضان دون السقوط في فخ الجرعات الزائدة من الإنارة.. براقو لفريق العمل وكلنا بانتظار ما تخبئه نهاية عمل سيرتك بصمة مهمة في سجل الأعمال الدرامية الكويتية الراقية.

القصة الجميلة لفهد العليوة وصولا الى الاخراج المميز لمحمد دحام الشمري الذي غابت عنه الاخطاء إلى التمثيل الواقعي وهي عناصر اجتمعت كلها في مسلسل أكد لنا أنه من الممكن تقديم أعمال رومانسية

بجرعات رومانسية دافئة ومنطقية ومشوقة، تضي أحداث الحلقات الأخيرة لـ «ساهر الليل» وتقرب من النهاية. المسلسل يمثل عملا متكاملًا بدءًا من



مئذ السريعة ونجف جمال في العيقة



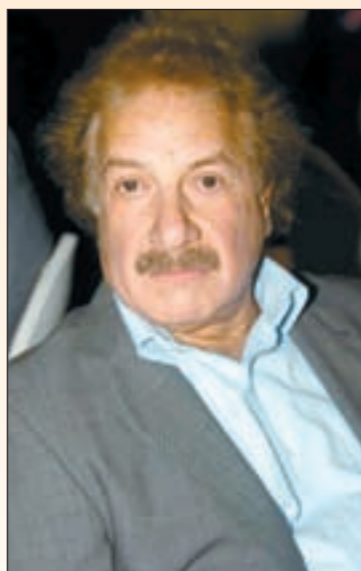
الفنان القدير منصور المنصور مع مجموعة من الضيوف في «ساس»

## خلال الغبة الرمضانية في فندق «ساس»

# التميمي «لم شمل» أسرة مسرح الخليج العربي



بدر الطراوة



محمد المنصور



فوزي التميمي

ومن جهته شكر رئيس مجلس إدارة الفرقة فوزي التميمي أعضاء فرقة مسرح الخليج العربي كبارا وصغارا على حضورهم الغبة التي اقيمت من اجلهم متمنيا للجميع التوفيق والنجاح من اجل رفع اسم فرقة مسرح الخليج العربي عاليا في المشاركات السابقة.

الادارة السابق. من جانبه تمنى الفنان القدير محمد المنصور ان تكون هذه المرحلة التي تعيشها فرقة مسرح الخليج العربي مرحلة انتعاش خاصة انها تضم نخبة مميزة من الشباب المحب للعمل المسرحي. وأشار عضو مجلس ادارة الفرقة

مخرج الشمري  
أقام رئيس مجلس إدارة فرقة مسرح الخليج العربي «المعين» فوزي التميمي غبة رمضانية في فندق «ساس» لأسرة المسرح وذلك لـ «لم شملهم» بعد الاحداث التي حصلت مؤخرا في الفرقة من قبل مجلس الإدارة المتحلل بقرار من وزير الإعلام. حضر الغبة عدد كبير من مؤسسي الفرقة التي قدمت الكثير من النجوم للمساحة الفنية سواء في المسرح أو التلفزيون بالإضافة إلى زملاء الصحافيين. وقد تحدث الفنان القدير منصور المنصور في هذه الغبة «الحبية» الذي يعتبر من مؤسسي هذه الفرقة العريقة، عن ذكرياته مع الفرقة ومع الكاتب الكبير عبدالعزيز السريع متمنيا ان تعود الفرقة لسابق عهدها في تقديم أعمال مميزة لجمهور المسرح الذي فقد أعمال هذه الفرقة في السنوات الماضية مثمنا دعوة رئيس مجلس إدارة الفرقة الحالي فوزي التميمي لهذه الغبة وذلك لـ «لم شمل» أعضائها الذين تفرقوا بسبب بعض القرارات التعسفية التي صدرت بحقهم من قبل مجلس



المعد علي حيدر يتوسط الموسوي والشعار وعطية وجميل اقبال في استديو البرنامج (فوزيل حماد)

## نسبة الاتصالات تضاعفت لجوائز القيمة

# شاليهات «خليفة» عيادي «كنز FM» لمستمعيه

مخرج الشمري  
بناء على طلب الكثير من مستمعي برنامج «كنز FM»، قررت أسرة «كنز FM» أن تكون جوائز الفائزين في حلقات «العبد» شاليهات مقدمة من «مئذة خليفة السباحي» وذلك لقضاء أوقات ممتعة مع مفاجآت «المئذة» وذلك لخدمتها المميزة.

**كنز FM**

**سؤال اليوم**  
**الشحرة لقب المطربة:**

أ- هيفاء وهبي  
ب- صباح  
ج- إيلسا

للمشاركة ارسل  
حرف «س» أو «S» إلى 91144

من تقديم: احمد الموسوي  
اعداد والشعار: عديفة دشتي، علي حيدر  
افراج: نايف الكندري