



وكيل الأوقاف د.عادل الفلاح خلال الجولة



د.عادل الفلاح يستمع إلى شرح من وليد السلطان عن تجهيزات مسجد جابر العلي

وكيل الأوقاف تفقّد مسجد جابر العلي وأثنى على جهود إدارة مساجد حولي

الفلاح: مركز للإبداع والتميز ضمن هيكله «الأوقاف» قريباً

نعيش في الكويت سنة وشيعة منذ قرون في ودّ وتقارب وليس لنا إلا وحدتنا وسنعمل جاهدين لنبذ الطائفية والقضاء على مسبباتها

إستراتيجية «الأوقاف» سرّ تميزها لأنها تنطلق من اللامركزية في الإدارة والعمل ودفع القياديين والموظفين إلى كسر حاجز الخوف من الخطأ

سواء المسموعة أو الرثية أو المقروءة لتعاونها المتمر مع قطاع المساجد وإبراز أنشطة المركز الإعلامي المجمع والذي يلقي الضوء على المراكز الرمضانية الستة التابعة لقطاع المساجد، كما أشاد بنجاح تجربتي البث المباشر لصلوة التراويح من المراكز الرمضانية في مساجد بقية المحافظات ونجاح تجربة استديو برنامج جنان رمضان الذي يبث مساء كل يوم من مسجد جابر العلي مستضيفاً بعض القيادات والأئمة بوزارة الأوقاف.

من جانبه، شدّد المشرف العام على المراكز الرمضانية مدير إدارة مساجد حولي وليد السلطان على الفرق العاملة ضرورة استنفار الهمم والحرص على تذليل أي عقبات تواجه المصلين في العشر الأخيرة وأوضح في اجتماع عقده على هامش صلاة القيام في الليلة الرابعة بالمركز الإعلامي أن الليالي المقبلة في غاية الأهمية نظراً للاحتفالية وصول خشود غفيرة من المصلين لالتماس ليلة القدرة في الخمس الأخيرة.

الاتجاه انطلاقاً من إيمانها بالفكر المعتدل كمنهج حياة.

وعلى صعيد متصل أحيا أئمة المصلين الليلة الرابعة من ليال العشر الأواخر من الشهر الكريم بمسجد جابر العلي الذي ارتدى حلة إيمانية بديعة، أمه المصلين بها في الركعات الأربع الأولى القارئ محمد البراك ثم تلاه خاطرة إيمانية للشيخ وليد الطراد عرج فيها على قول رسول الله «التمسوا ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان» لافتاً إلى فضل الله في تلك الليالي وإعلانه تحويل سيئاتهم حسنات وحث الطراد المصلين على شحذ الهمم في هذه الليالي المباركة للظفر بتوبة الله ومغفرته، وأمّ المصلين في الركعات الأربع الثانية والشفع والوتر الشيخ ماجد العنزي الذي بكى وأبكى معه مئات المصلين خشوعاً من عذوبة الصوت وجمال الآيات.

من جانبه، ثمن رئيس اللجنة الإعلامية المركزية بمسجد جابر العلي منذر الشمري جهود وزارة الإعلام وكل المنظومة الإعلامية

الطائفية ومحاربتها وقد جسّدنا هذا دائماً ودافعاً (أي عندما صلى معنا الشيخ راضي الحبيب بالمسجد الكبير وهو أحد الداعين إلى الوسطية من انصار المذهب الشيعي، وهذا يدل على أننا نعيش في الكويت (سنة وشيعة) منذ قرون في ودّ وتقارب وليس لنا إلا وحدتنا. وسنعمل جاهدين لنبذ الطائفية والقضاء على مسبباتها حتى نحافظ على مجتمعنا من عواقب الفرقة والتشرذم.

وختم الفلاح تصريحه بالحديث عن الوسطية مشيراً إلى أنها انطلقت من الوسطية كتجديد لأن الوسطية هي أحد الأسس التي تميز الإسلام عن غيره فقد قال تعالى (وكنك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً) مشيراً إلى أن كثيراً من دول العالم نقلت الفكر الوسطي عن الكويت وتبنت الوسطية وأخوانتها (الحوار، التعايش السلمي، تقبل الآخر) وقد ترجمت كتبنا عن الوسطية إلى أكثر من 20 لغة وأكد الفلاح أن الكويت ستظل تدفع بهذا

وإذا وقع الخطأ نقوم باصلاحه وتعديله وهذا المبدأ جاء من منطلقات التفويض واللامركزية والتشجيع.

هذه الفلسفة أكد نجاحها وتميزها تقرير جمعية الشغافية قبل عامين عندما جاءت وزارة الأوقاف على رأس وزارات الدولة في الشغافية علماً بأننا الأقل في الحوافز المالية إذا ما قورنت الأوقاف بوزارات أخرى.

وأرجع الفلاح ما تشهده المساجد من عمارة وعمران إلى الدراسات المقارنة التي تقوم الوزارة بعملها كل عام لقياس مدى رضا الجمهور عن الأنشطة التي تقام في المساجد خلال شهر رمضان المبارك وعلى مدار العام وقد اعطتنا هذه الدراسات مؤشرات تؤكد أن رضا الجمهور وصل إلى درجة الامتياز وهذا المستوى الذي وصلنا إليه لا نريد التراجع عنه بل نسعى دائماً إلى التحسين عليه وتنميه.

وأشار د.الفلاح في تصريحه إلى خطاب صاحب السمو الأمير الذي القاه بمناسبة العشر الأواخر الذي أكد فيه سموه على نبذ

بكل حيثياتها وهذه الخطة تعتمد على قيم ومحاور أساسية منها الوسطية والإبداع والريادة والشراكة وفي إطار هذه الخطة تم عمل برامج تدريبية لموظفي الوزارة في كل قطاعاتها لتكون أداة العمل لديهم هي الإبداع بعيداً النظام التقليدي المتبع في وزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في الدول الأخرى من قضية الإبداع انطلقنا إلى قضية التنمية والمؤسسات العاملة في الدولة للعمل على تنمية المجتمع في ك المجالات والارتقاء به وتفضيلاً لهذا الاتجاه سيتم إنشاء مركز للإبداع والتميز من خلال إدارة جديدة سيتم إدخالها ضمن هيكله الوزارة لهذا الغرض.

وعن إستراتيجية العمل في وزارة الأوقاف وسر التميز فيه قال د.الفلاح: نحن في وزارة الأوقاف ننطلق من فلسفة إدارية تتمثل في اللامركزية في الإدارة والعمل، ودفع القياديين والموظفين إلى كسر حاجز الخوف من الخطأ والانطلاق نحو اتخاذ القرار، وهذا المعيار جعل الموظف ينطلق بكل مواهبه في غير تردد،

أسامة ابوالسعود

وجه وكيل وزارة الأوقاف د.عادل الفلاح الدعوة إلى عموم المسلمين بالكويت لاستثمار العشر الأواخر من شهر رمضان الكريم للتقرب من الله وحسن عبادته وثمن الفلاح جهود إدارة مساجد حولي الرهائبة في إنجاز المركز الرمضاني بمسجد جابر العلي جاء ذلك في مقابلة أجراها معه التلفزيون الكويتي باستديو أعد داخل مسجد جابر العلي عقب تفقده للفرق العاملة بالمركز الرمضاني برفقة مدير إدارة مساجد حولي وليد السلطان وأوضح الفلاح أن مسجد جابر العلي قفز قفزات هائلة و متميزة بفضل الجهود المتميزة لإدارة حولي في كل ما قدموه من خدمات لراحة المصلين وتوفير الجو الإيماني المناسب لآداء عبادتهم وصلاتهم في راحة ويسر والشكر موصول لهم على ما قدموه من أنشطة ثقافية ومتنوعة بين حوار ودروس ومحاضرات.

وتابع د.الفلاح: إن ما نراه من تميز يعود إلى خطة الوزارة المنهجية العلمية

كناكري والملا وضاهي يؤمون المصلين آلاف المصلين يحيون صلاة القيام بمسجد زين يوسف الزين

استحسانهم وهو ما مستناه من خلال احتكاكنا معهم بمسجد الزين.

وتابع: هناك العديد من الفعاليات والأنشطة في المركز الرمضاني بمسجد زين يوسف الزين حيث توجد محاضرات يومية بعد صلاة العصر مباشرة، وهناك مجلس فقهي بعد صلاة الجمعة تتم من خلاله الإجابة عن استفسارات جمهور المصلين وأسئلتهم، كما أن الفعاليات المتواترة سيكون لها خصوصية خاصة فيما تبقى من ليالي العشر الأواخر باستمرار إقامة مشروع شد المنزّل والمعتكفات الرمضانية التي تحرص الإدارة فيها على توفير جميع احتياجات المعتكفين ونهية المكان والجو المناسب لهم.

وأوضح انه في الليلة الأولى

المصلي وكذلك الأخوات المصليات في صلي النساء.

ولفت إلى أن جميع الاستعدادات مكتملة لاستقبال التواجد الكبير والمتزايد كل ليلة عن الأخرى من المصلين، والجهود مازالت جارية على قدم وساق من خلال فريق العمل المشرف على المركز الرمضاني الذي يعمل على مدار الساعة ويواصل الليل بالنهار لتقديم أفضل الخدمات لجمهور المصلين وتهيئة المركز بجو إيماني وروحانيات رمضان تتيح لهم أداء العبادة في هذا الشهر المبارك، خاصة في ظل ما يتمتع به المركز الرمضاني بمسجد الزين من مساحة كبيرة حيث أنه يعتبر أكبر مسجد بدولة الكويت بعد مسجد الدولة الكبير ويتوافد إليه جمهور المصلين من سكان جميع محافظات الكويت.



جابر العنيزي

أشار إلى حرص الإدارة من خلال فريق عملها المتميز وما يتمتع به من خبرات على السير بذات النهج والتويره وبطاقة أكبر وبأفكار جديدة يتم تقديمها لجمهور المصلين الذين أصبحت فكرة المراكز الرمضانية تلقى

أحد مدير إدارة مساجد محافظة الأحدي كريدب الودسري بدء الإدارة في المرحلة الثانية من برنامجها الرمضاني والمتعلق بالمراكز الرمضانية والخاص بالعشر الأواخر من هذا الشهر الكريم، مشيراً إلى إقامة مركزين رئيسيين هما مسجد بيبي البدر في منطقة الصباحية ومسجد ضاحية جابر العلي في ضاحية جابر العلي إضافة إلى العديد من المراكز الثانوية لصلوة القيام والاعتكاف.

وأشار الودسري في تصريح صحفي إلى تميز هذه المراكز بقاء متميزين «وقد حرصنا في القراء على أن يكونوا من الشباب الكويتي الحافظ لكتاب الله والذين يتميزون بالاصوات الجميلة والترتيل الحسن والتجويد المنضبط، كما حرصنا في هذه المراكز على توفير جميع سبل الراحة من توافر المشروبات الحارة والباردة والمياه والوجبات الخفيفة.

قراء متميزون يؤمون المصلين بمراكز الأحمدي الرمضانية

ولفت إلى تنظيم برنامج ثقافي ينقسم لقسمين في هذه المراكز، قسم خاص بالمصلين الرجال ويتكون من دروس يومية بعد صلاة العصر وخاطرة بين ركعات القيام، وقسم نسائي بالتعاون مع إدارة التنمية الاسرية في وزارة الأوقاف وهو درس نسائي يقام الساعة 11:30 إلى وقت القيام في الساعة 12:30 ويقام الدرس في مصلى نسائي.

وقال الودسري ان الإدارة حرصت على تفعيل دور المسجد من خلال طرح مسابقات ثقافية رصدت لها جوائز نقدية كما قامت الإدارة بتوزيع اصداراتها الثقافية في المراكز الرئيسية والمراكز الثانوية.

وأشار إلى ان القراء الذين حرصت الإدارة عليهم هم علي المطيري وهو من الاصوات المتميزة وحافظ للقرآن وكذلك شهاب الدين حفيظ وهو شاب يبلغ من العمر 13سنة وحافظ للقرآن الكريم كذلك، بالإضافة إلى القراء حجاب السويق وعثمان والوصيف ووليد العازمي وهم من القراء المتميزين في مسجد بيبي البدر اما في مسجد ضاحية جابر العلي فيوم المصلين القارئ السعودي عثمان الصديقي بالإضافة إلى العديد من الاصوات الشابة.



عيادة طبية (من غزال)



مطلق القراوي خلال جولة في مركز البث المباشر



الأطفال يبرحون في مراكز توعية بالمسجد الكبير



خدمات التوصيل



رواد مسجد الزين يتابعون إحدى الندوات